

60. Bremer Hausmusikwoche 2009: Programmübersicht

Samstag, 21. November 2009

1. „Sechzig Jahre und kein bisschen leise“

Eröffnungskonzert der 60. Bremer Hausmusikwoche 2009

15 Uhr, Kleiner Saal des Konzerthauses Glocke, Domsheide 4-5

Es musizieren das „Violinstudio Christel Baillie“, das „BremerQuerflötenEnsemble“ (Leitung: Britta Helmke und Efraín Oscher), das Ensemble „Alles Klar?...inette!“ (Martin Kratzsch) und „VielGlass“ (Hans-Joachim Ott). Moderation: Markus Menke

Einlasskarten sind ab Anfang November bei den beteiligten Lehrkräften erhältlich

2. Klein aber fein

Feine Flötenmusik für kleine Tonkünstler

17 Uhr, Gemeindesaal Unser Lieben Frauen, Schwachhauser Ring 61

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Boglárka Baykov und Ute Wentzler

3. Klavierissimo

17 Uhr, Immanuel-Kapelle, Elisabethstr. 20

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Renate Wigand und Sabine Rupprecht

4. Sing-Spiel I

mit Klavier und Gesang

17 Uhr, Vietor-Haus im Kippenberg-Gymnasium, Schwachhauser Heerstr. 62-64

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Corinna Reynolds

5. Auf Klappen und Tasten

Musik für Flöte und Klavier

20 Uhr, Gemeindesaal Unser Lieben Frauen, Schwachhauser Ring 61

Es musizieren erwachsene Schülerinnen und Schüler von Britta Helmke, Efraín Oscher, Irina Müller, Christoph Riedlberger und Johannes Sauer

Sonntag, 22. November 2009

6. Schüler komponieren

Konzert der Preisträgerinnen und Preisträger im Kompositionswettbewerb des DTKV Bremen

11 Uhr, Konzertsaal der Musikschule Bremen, Schleswiger Str. 4

7. Spielen – spielend lernen – Spielen lernen

15 Jahre Freie Musikschule Bremen Nord

11 Uhr und 15 Uhr, KITO Bremen-Vegesack, Alte Hafenstr. 30

Es musizieren Schülerinnen und Schüler der Freien Musikschule Bremen-Nord „SpielArt“

8. Sing-Spiel II

mit Klavier und Gesang

11.30 Uhr, Vietor-Haus im Kippenberg-Gymnasium, Schwachhauser Heerstr. 62-64

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Corinna Reynolds

9. Vielsaitig

Musik für Violine, Viola und Gitarre

17 Uhr, Gemeindesaal Unser Lieben Frauen, Schwachhauser Ring 61

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Sabine Schnelle und Dietmar Paetsch

10. Vivaldi – der rothaarige Priester

Ein Konzert mit Solisten und Ensemble der harpACademy

17 Uhr, Immanuel-Kapelle, Elisabethstr. 20

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Assia Cunego

11. Kammermusik

Konzert für Klavier und Flöte

17 Uhr, Vietor-Haus im Kippenberg-Gymnasium, Schwachhauser Heerstr. 62-64

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Ulrike Brockes und Caroline Messmer

12. Tastomania

Musiken für 2 x 88 Tasten und mehr

18 Uhr, Konzertsaal der Hochschule für Künste, Dechanatstr. 13-15

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Stefan Lindemann, Judith Hafer und Götz Kelling-Urban

13. Klangspektakel

Bühne frei für Klarinetten und Saxophone

20 Uhr, Gemeindesaal Unser Lieben Frauen, Schwachhauser Ring 61

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Susanne Veese

14. Die Welt der Kinder aus der Perspektive des Erwachsenen

Musikalische Annäherungen von Robert Schumann und Helmut Lachenmann

20.30 Uhr, Konzertsaal der Hochschule für Künste, Dechanatstr. 13-15

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Juliane Busse

Montag, 23. November 2009

15. Hip Hop historisch

Ein Tanzkonzert mit Tänzen aus Renaissance und Barock für junge Solisten (Blockflöten, Cello und Klavier), Blockflötenensemble und Tänzerin

17 Uhr, Gemeindesaal Unser Lieben Frauen, Schwachhauser Ring 61

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Boglárka Baykov, Uta Fasold und Friederike Maeß

16. Von pianissimo bis molto pomposo

Musik für Klavier, Violine und Flöte

17 Uhr, Immanuel-Kapelle, Elisabethstr. 20

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Heidrun Bemmer, Evelyn Lipke, Claus-Dieter Lüers und Birgit Romann

17. Parsley, Sage, Rosemary and Thyme

Ein herbstlicher Chorabend

20 Uhr, Immanuel-Kapelle, Elisabethstr. 20

Es musizieren der „Waller HeartChor“ (Leitung: Christiane Fricke), die „Bremer Chorwerkstatt“ (Christian Höffling) und der Chor „Crossing Voices“ (Kirsten Bodendieck)

Dienstag, 24. November 2009

18. Ohrenschmaus querbeet – von der Fledermaus bis Solveigs Lied

Ein Nachmittag mit Querflöte, Cello und Klavier für junge Solisten und größeres Ensemble

17 Uhr, Gemeindesaal Unser Lieben Frauen, Schwachhauser Ring 61

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Uta Fasold, Bianca Bardenhagen und Irina Müller

Mittwoch, 25. November 2009

19. Vivaldi und andere Schlager

Musik für Violoncello und Violine

17 Uhr, *Gemeindefaal Unser Lieben Frauen, Schwachhauser Ring 61*

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Friederike Maeß und Corinna Jacob

20. Clarinet time

Klassik, Klezmer, Kammermusik

17 Uhr, *Immanuel-Kapelle, Elisabethstr. 20*

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Martin Kratzsch

21. Kammermusikabend der Hochschule für Künste

20 Uhr, *Konzertsaal der Hochschule für Künste, Dechanatstr. 13-15*

Es musizieren Studierende der Hochschule für Künste

22. An- und Aufregender Abend

mit Musik für Klavier und Blockflöte

20 Uhr, *Immanuel-Kapelle, Elisabethstr. 20*

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Beate Röllecke und Dörte Nienstedt

Donnerstag, 26. November 2009

23. Nicht nur alleine ... auch zusammen

Kammermusik für Querflöte, Oboe und Klavier

17 Uhr, *Immanuel-Kapelle, Elisabethstr. 20*

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Johannes Sauer, Nina Weibel und Dieter Weische

24. Kino, Pop (Corn) und Klavier

Projekt Filmmusik – Schüler als Stummfilmpianisten begleiten einen Zeichentrickfilm

17 Uhr, *Kino 46, Waller Heerstr. 46*

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Olga Konovalova

25. Festkonzert zur 60. Bremer Hausmusikwoche

mit Werken von Camille Saint-Saëns, Peter Tschaikowsky, Franz Danzi und Antonín Dvořak

20 Uhr, *Obere Rathauhalle, Am Markt 21*

Solisten: Alexander Baillie (Violoncello), Anna Markova (Violine), Efraín Oscher (Flöte), Martin Kratzsch (Klarinette). „Die Tonkünstler“ – Festivalorchester des Tonkünstlerverbandes Bremen, Leitung: Martón Terts

Eintritt: 8 Euro, Vorverkauf: *Nordwest-Ticket, Tel. 36 36 36, www.nordwest-ticket.de*

26. Blockflöte erwachsen!

Kammermusik für Blockflöten

20 Uhr, *Immanuel-Kapelle, Elisabethstr. 20*

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Martina Bley

Freitag, 27. November 2009

27. Carl Orff: Carmina burana

20 Uhr, *Pier 2, Gröpelinger Fährweg 6*

Solisten: Anja Petersen (Sopran), Simon Wallfisch (Tenor), Juan Orozco Nuñez (Bariton). Projektchor und Jugendorchester der 60. Bremer Hausmusikwoche, Leitung: Tim Günther

Eintritt: 17 Euro, ermäßigt 9 Euro

Vorverkauf: *Nordwest-Ticket, Tel. 36 36 36, www.nordwest-ticket.de*

Samstag, 28. November 2009

28. Serenata zur Matinee

Kammermusik für Querflöte, Violine, Viola, Violoncello und Klavier

11 Uhr, Konzertsaal der Hochschule für Künste, Dechanatstr. 13-15

Abschlusskonzert der Stipendiaten der Begabtenförderung 2009 in Kooperation mit dem Senator für Kultur

29. Matinee auf schwarzen und weißen Tasten

Musik für Klavier

11 Uhr, Immanuel-Kapelle, Elisabethstr. 20

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Andreas Steiger und Patrizia Boschin-Zaccaria

30. Kla4 nach 5

17 Uhr, Konzertsaal der Hochschule für Künste, Dechanatstr. 13-15

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Ellen Stütze-Jung

31. Salonmusik

Konzert für Flöte, Violoncello und Harfe

17 Uhr, Gemeindesaal Unser Lieben Frauen, Schwachhauser Ring 61

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Christiane Höltge und Katja Schwerdtner-Arslan

32. Konzert nicht nur für B's

Musik für Klavier und Flöte

17 Uhr, Immanuel-Kapelle, Elisabethstr. 20

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Angelika Scholl und Sigrun Busch

33. Nachmittagskonzert

Musik für Violine und Klavier

17 Uhr, Vietor-Haus im Kippenberg-Gymnasium, Schwachhauser Heerstr. 62-64

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Ulrike Flieger und Sabine Erhardt-Kauffmann

34. Mazurka de Salon

Kammermusik für Streichinstrumente, Flöten und Klavier

20 Uhr, Konzertsaal der Hochschule für Künste, Dechanatstr. 13-15

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Christel Baillie, Britta Helmke, Efraín Oscher und Regina Küsters

35. Musik am Abend

mit Klarinette, Saxophon, Violine und Klavier

20 Uhr, Immanuel-Kapelle, Elisabethstr. 20

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Ruth Alomegou, Susanne Milkus und Maren Scherenberg

36. So grüßen unsre Lieder, es kommt der Winter wieder

Musik für Klavier

20 Uhr, Konzertsaal der Musikschule Bremen, Schleswiger Str. 4

Es musizieren Schülerinnen und Schüler Julia Rodatz

Sonntag, 29. November 2009

37. Auf allen vier Saiten

Matinee der Musikschule Bremen

11 Uhr, Konzertsaal der Hochschule für Künste, Dechanatstr. 13-15

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Lehrkräften der Musikschule Bremen

38. Metamorphosen des Klavierklangs

Musik für Klavier, Violoncello, Saxophon und Schlagwerk

14 Uhr, Konzertsaal der Hochschule für Künste, Dechanatstr. 13-15

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Svetlana Rewina-Plate und Andreas Salm

39. Klavierstücke – Harmonien in Schwarz-Weiß

17 Uhr, Konzertsaal der Hochschule für Künste, Dechanatstr. 13-15

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Martina Benke

40. „leggiero – espressivo“

Musik für Flöte und Klavier

17 Uhr, Gemeindesaal Unser Lieben Frauen, Schwachhauser Ring 61

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Christoph Riedlberger, Gwendolyn Schubert und Maren Scherenberg

41. Saite an Saite

Musik für Violine, Viola, Gitarre und Klavier

17 Uhr, Immanuel-Kapelle, Elisabethstr. 20

Es musizieren Schülerinnen und Schüler von Almut Backhaus, Ruth Engelke und Bernhard Schnieber

42. Töne der Ewigkeit

Lieder und Kammermusik von und mit Mitgliedern des Bremer Tonkünstlerverbandes

20 Uhr, Konzertsaal der Hochschule für Künste, Dechanatstr. 13-15

Montag, 30. November 2009

43. Hans Joachim Kauffmann

Ein Portrait in Klang und Wort

20 Uhr, Konzertsaal der Hochschule für Künste, Dechanatstr. 13-15

Über Jahrzehnte zählte Hans Joachim Kauffmann zu den prägenden Gestalten im Bremer Musikleben. Als Leiter des früheren Konservatoriums und Fachbereichssprecher Musik in der Hochschule für Künste war ihm die Heranführung nachwachsender Generationen an die Musik immer ein Herzensanliegen. Mit diesem Konzert erinnern die Hochschule für Künste und der Tonkünstlerverband Bremen an Hans Joachim Kauffmann als Hochschullehrer und als Komponist.